



**Giovedì 19 maggio 2022, ore 18:00**

**Thisintegra via Ganucci, 3 Livorno**

Presentazione, alla presenza dell'autrice, **Pamela Marelli** di

***Archivi dell'acqua salata Stragi di migranti e culture pubbliche***  
(Futura editrice, 2022)



*Un archivio in divenire, emozionale, politico, interdisciplinare dei maggiori naufragi di migranti dal 1990 al 2020: attraverso testimonianze, film, romanzi, rappresentazioni teatrali, reportages, saggi, l'autrice ricostruisce il contesto, interrogandosi – di fronte a un potere liberista che espelle e respinge – su come tali stragi entrano a far parte dello spazio pubblico.*

*Una narrazione dell'oggi che riguarda tutt\*.*

**Pamela Marelli**, laureata in storia con una tesi sul movimento femminista bresciano degli anni '70, si è occupata per anni di migrazione e intercultura, sia per lavoro (per un decennio è stata operatrice di uffici per persone straniere) che per impegno politico (è stata attivista di un'associazione antirazzista).

Ha curato l'editing del libro *“Il bagaglio invisibile. Storie di vita e pratiche di mediazione interculturale”*, esito del corso per la formazione di donne mediatrici (Progetto Equal). Sollecitata da questa esperienza ha compilato una ricerca storica dal titolo *“Il bagaglio in-visibile. Esperienze di migrazione e mediazione culturale di un gruppo di donne straniere radicatesi a Brescia”* che ha vinto, ex aequo, nel 2004, il Premio Dolores Abbiati promosso dalla Fondazione Micheletti. La passione per la ricerca storica l'ha portata, nel 2008, a registrare le storie di lavoratrici tessili, raccolte nel libro *“Tessendo abiti e strategie. Esperienze e sentimenti di operaie bresciane”*.

Da un paio di anni è riuscita a trasformare l'amore per i libri in professione lavorando come bibliotecaria. E' un'attivista del movimento Non una di meno Brescia.



SOCIETÀ ITALIANA  
DELLE LETTERATE